

Mit Heller Enterprises zur Kulturhauptstadt Europas Linz 2009

Linz09-Reise 1:

Do, 30. April – Mo, 4. Mai 09 (Anmeldeschluss: 31.3.09)

Mit dem Nachtzug **Wiener Walzer** geht es Donnerstagabend um 22h40 los in Richtung Österreich. Nach früherer Ankunft in Linz und der Kofferabgabe im Hotel gibt es ein erstes gemeinsames Frühstück im traditionellen Wiener **Café Traxlmayr**. Danach führt uns ein Austrian Guide zu den **Linzer Sehenswürdigkeiten** und zu ersten Highlights der Kulturhauptstadt, wie **Unter Uns**, **Turmeremit** und **Der kranke Hase**.

Bevor uns am Nachmittag die Kuratoren der Ausstellungen **Best of Austria** und **Linz Blick** durch ihre Ausstellungen im Kunstmuseum **Lentos** führen, essen wir gemeinsam im **Restaurant Lentos** zu Mittag - bei schönem Wetter auf der Terrasse mit Blick auf die Donau und ihren Schiffverkehr.

Am Nachmittag gewährt uns das Team von Linz09 einen **Blick hinter die Kulissen**. Danach bleibt noch etwas Zeit für individuelles Auskundschaften, eine kleine Shoppingtour oder einen *Kurzen Braunen* auf dem Linzer Hauptplatz.

Am Abend dann gibt's Köstlichkeiten aus der Region in einer gemütlichen Beiz.

Tag 2

Nach dem Frühstück besichtigen wir das neue **Ars Electronica Center (AEC)**, das pünktlich zum Kulturhauptstadtjahr am 2.1.2009 eröffnet wurde. Herzstück ist die 1000 Quadratmeter grosse MainGallery. In den vier Stationen *RoboLab*, *FabLab*, *BioLab*, *BrainLab* lernen wir neue Bilder vom Menschen kennen. Es kann experimentiert und interagiert werden. Anschliessend essen wir gemeinsam im Restaurant **Cubus** (Top Floor des AEC) zu Mittag. Nach der Stärkung geht es entlang der **Donaulände** flussabwärts Richtung Linzer Hafen zur **Parade**. Anschliessend an dieses musikalische Intermezzo geht es zurück in die Stadt, ins **OK** (Offene Kulturhaus Oberösterreich), wo uns die Kuratoren durch die Ausstellung **Biennale Cuvée** führen.

Am Abend lädt uns Martin Heller in eines seiner Lieblingsrestaurants ein. Bei gutem Essen und Wein plaudert er aus seinem Kulturhauptstadt-Nähkästchen.

Tag 3

Am letzten Tag lassen wir uns vom Kulturhauptstadtprogramm **Sonntagmorgen** überraschen.

Danach fahren wir gemeinsam hinaus nach Gusen zum **Unsichtbaren Lager**. Dort begeben wir uns, ausgerüstet mit einem Ipod, auf den Weg. Heute präsentiert sich hier ein schlichtes Wohngebiet. Aber Originalaufnahmen von Zeitzeugen und Überlebenden bewahren den Ort vor dem Vergessen und leiten den Hörer durch das ehemalige KZ Gelände, das neben Mauthausen und Buchenwald eines der grössten Vernichtungslager der NS-Zeit war.

Zurück in Linz bleibt vor dem Abendessen noch etwas Zeit, um sich im **Haus der Geschichten** umzusehen. In dem von Martin Heller kuratierten Museum auf Zeit lassen sich Kuriositäten des alltäglichen Lebens entdecken.

Als Abschluss der Reise hören wir im Brucknerhaus ein Konzert des **Vienna Art Orchestra** unter der Leitung des Schweizer Dirigenten Mathias Rüegg.

Um 23 Uhr besteigen wir dann wohl erschöpft aber hoffentlich glücklich den Wiener Walzer zurück nach Zürich, wo sich morgens um 6 Uhr unsere Wege wieder trennen.

Mit Heller Enterprises zur Kulturhauptstadt Europas Linz 2009

Linz09-Reise 2:

Do, 18. Juni – Mo, 22. Juni 09 (Anmeldeschluss: 30.4.09)

Mit dem Nachtzug **Wiener Walzer** geht es Donnerstagabend um 22h40 los in Richtung Österreich. Nach früher Ankunft in Linz und der Kofferabgabe im Hotel gibt es ein erstes gemeinsames Frühstück im traditionellen Wiener **Café Traxlmayr**. Danach führt uns ein Austrian Guide zu den **Linzer Sehenswürdigkeiten** und zu ersten **Highlights der Kulturhauptstadt**, wie **Unter Uns**, **Turmeremit** und **Der kranke Hase**.

Nach dem Mittagessen geht es hinauf in luftige Höhen zur Ausstellung **Höhenrausch**, wo ein abenteuerlicher Rundweg über Parkdeck und Passagedach durch das **OK (Offene Kulturhaus Oberösterreich)** zum Ursulinenhof führt. Dächer und Gebäude sind durch ein ausgeklügeltes Wegesystem mit Holzstegen, Plateaus und Brücken miteinander verbunden. Internationale Künstler inszenieren dort ihre Werke.

Am Nachmittag gewährt uns das Team von Linz09 einen **Blick hinter die Kulissen**. Nach der Bürotour bleibt etwas Zeit für ein kurzes Abendessen bevor wir hinaus zur **Hafenhalle09** gehen, um dort die Neuinterpretation der **Joan Dark**, inszeniert von Aida Karic, mitzuerleben.

Tag 2

Nach dem Frühstück erklimmen wir entweder zu Fuss oder mit der neuen Pöstlingbergbahn den **Heiligen Berg**. Denn das Linzer Wahrzeichen überrascht mit künstlerischen Interventionen, die wir auf keinen Fall verpassen dürfen. Nach einer traditionell oberösterreichischen Stärkung geht's wieder hinab ins neue **Ars Electronica Center (AEC)**, das pünktlich zum Kulturhauptstadtjahr am 2.1.2009 eröffnet wurde. Herzstück ist die 1000 Quadratmeter grosse MainGallery. In den vier Stationen *RoboLab*, *FabLab*, *BioLab*, *BrainLab* lernen wir neue Bilder vom Menschen kennen. Es kann experimentiert und interagiert werden. Auch die Zukunftsausstellung **80+1**, die eine Kooperation zwischen AEC und Linz09 ist, steht auf unserem Programm.

Am Nachmittag können Sie Linz auf eigene Faust auskundschaften. Es locken noch zahlreiche Kulturhauptstadtaktionen. Beispielsweise die **Ruhepole** im **Centralkino** und im **Mariendom** oder die Ausstellungen **Stadt im Glück** (Nordico Museum) oder **Der intime Blick** mit Werken von Toulouse Lautrec (Landesgalerie).

Am Abend lädt uns Martin Heller in eines seiner Lieblingsrestaurants ein. Bei gutem Essen und Wein plaudert er aus seinem Kulturhauptstadt-Nähkästchen.

Tag 3

Am letzten Tag lassen wir uns vom Kulturhauptstadtprogramm **Sonntagmorgen** überraschen. Danach fahren wir gemeinsam hinaus nach Gusen zum **Unsichtbaren Lager**. Dort begeben wir uns, ausgerüstet mit einem Ipod, auf den Weg. Heute präsentiert sich hier ein schlichtes Wohngebiet. Aber Originalaufnahmen von Zeitzeugen und Überlebenden bewahren den Ort vor dem Vergessen und leiten den Hörer durch das ehemalige KZ Gelände, das neben Mauthausen und Buchenwald eines der grössten Vernichtungslager der NS-Zeit war.

Zurück in Linz bleibt vor dem Abendessen noch etwas Zeit, um sich im **Haus der Geschichten** umzusehen. In dem von Martin Heller kuratierten Museum auf Zeit lassen sich Kuriositäten des alltäglichen Lebens entdecken.

Zum Abschluss des Aufenthalts gehen wir gemeinsam ins Linz09-Circuszelt zu **Instant Anton**, der radikalen Re-Komposition von Anton Bruckners Sinfonien.

Um 23 Uhr besteigen wir dann wohl erschöpft aber hoffentlich glücklich den Wiener Walzer zurück nach Zürich, wo sich morgens um 6 Uhr unsere Wege wieder trennen.

Mit Heller Enterprises zur Kulturhauptstadt Europas Linz 2009

Linz09-Reise 3:

Do, 27. August – Mo, 31. August 09 (Anmeldeschluss: 31.6.09)

Mit dem Nachtzug **Wiener Walzer** geht es Donnerstagabend um 22h40 los in Richtung Österreich. Nach früherer Ankunft in Linz und der Kofferabgabe im Hotel gibt es ein erstes gemeinsames Frühstück im traditionellen Wiener **Café Traxlmayr**. Danach führt uns ein Austrian Guide zu den **Linzer Sehenswürdigkeiten** und zu ersten **Highlights der Kulturhauptstadt**, wie **Unter Uns**, **Turmeremit** und **Der kranke Hase**.

Nach einem Lunch im **Restaurant Lentos**, mit Blick auf die Donau und ihren Schiffverkehr, machen wir einen kurzen Abstecher ins nahe gelegene Stifter Haus: **Nur durchgereist** ist der Titel einer Sammlung von Beobachtungen berühmter Persönlichkeiten zu Linz.

Anschliessend führen uns die Kuratoren des **Kunstmuseum Lentos** durch die Ausstellung **See this Sound**, die sich mit der Verbindung von Bild und Ton in Kunst, Medien und Wahrnehmung auseinandersetzt.

Am Nachmittag gewährt uns das Team von Linz09 einen **Blick hinter die Kulissen**. Nach der Bürotour bleibt etwas Zeit für ein kurzes Abendessen bevor wir uns aufmachen in die Parkanlage der Anton Bruckner Universität. Im Rahmen des **Linz09 Circus** findet hier eine humorvoll-absurde **Clownerie** statt.

Tag 2

Wir beginnen mit der Besichtigung des neuen **Ars Electronica Center (AEC)**, das pünktlich zum Kulturhauptstadtjahr am 2.1.2009 eröffnet wurde. Herzstück ist die 1000 Quadratmeter grosse MainGallery. In den vier Stationen *RoboLab*, *FabLab*, *BioLab*, *BrainLab* lernen wir neue Bilder vom Menschen kennen. Es kann experimentiert und interagiert werden. Auch die Zukunftsausstellung **80+1**, die eine Kooperation zwischen AEC und Linz09 ist, steht auf unserem Programm.

Nach einer Stärkung im **Gelben Krokodil** geht es hinauf in luftige Höhen zur Ausstellung **Höhenrausch**, wo ein abenteuerlicher Rundweg über Parkdeck und Passagedach durch das **OK** (Offene Kulturhaus) zum Ursulinenhof führt. Dächer und Gebäude sind durch ein ausgeklügeltes Wegesystem mit Holzstegen, Plateaus und Brücken miteinander verbunden.

Haben wir wieder festen Boden unter den Füßen, bleibt noch etwas Zeit für das **Haus der Geschichten**. In dem von Martin Heller kuratierten Museum auf Zeit lassen sich Kuriositäten des alltäglichen Lebens entdecken.

Am Abend lädt uns Martin Heller in eines seiner Lieblingsrestaurants ein. Bei gutem Essen und Wein plaudert er aus seinem Kulturhauptstadt-Nähkästchen.

Tag 3

Am letzten Tag lassen wir uns vom Kulturhauptstadtprogramm **Sonntagmorgen** überraschen. Danach fahren wir gemeinsam hinaus nach Gusen zum **Unsichtbaren Lager**. Dort begeben wir uns, ausgerüstet mit einem Ipod, auf den Weg. Heute präsentiert sich hier ein schlichtes Wohngebiet. Aber Originalaufnahmen von Zeitzeugen und Überlebenden bewahren den Ort vor dem Vergessen und leiten den Hörer durch das ehemalige KZ Gelände, das neben Mauthausen und Buchenwald eines der grössten Vernichtungslager der NS-Zeit war.

Auf dem Heimweg machen wir Zwischenstopp im **Stift Sankt Florian**, dem grössten und bekanntesten Barockkloster Oberösterreichs, bevor es zurück nach Linz geht.

Um 23 Uhr besteigen wir dann wohl erschöpft aber hoffentlich glücklich den Wiener Walzer zurück nach Zürich, wo sich morgens um 6 Uhr unsere Wege wieder trennen.

Mit Heller Enterprises zur Kulturhauptstadt Europas Linz 2009

ANMELDUNG

Ich melde mich **verbindlich** für folgende Linz-Reise an:

Linz-Reise I

31.4. – 4.5.09

(Anmeldeschluss: 31.3.)

Linz-Reise II

18.6. – 22.6.09

(Anmeldeschluss: 30.4.)

Linz-Reise III

27.8. bis 31.8.09

(Anmeldeschluss: 30.6.)



.....
Vorname/Name

.....
Adresse

.....
PLZ/Ort

.....
Telefon

.....
Fax

.....
Mail

Ich wünsche folgende Zimmerkategorie

Doppelzimmer Standard

Doppelzimmer Superior (Zuschlag)

Einzelzimmer Standard (Zuschlag)

Einzelzimmer Superior (Zuschlag)

Ich reise in Begleitung von (bitte separat anmelden):
.....

bitte buchen Sie uns ein Doppelzimmer

Ich esse vegetarisch:

Besondere Bemerkungen zur Verpflegung:
.....

.....
ORT, DATUM

.....
UNTERSCHRIFT